



كلية القانون  
مرحلة الاولى

## النظرية العامة للجريمة (مبادئ العامة في قانون العقوبات)

م.م.اديب عبدالمجيد احمد حميد

المواضيع

نتائج مبدأ قانونية الجرائم والعقوبات

تفسير قانون العقوبات

مذاهب التفسير



## المبحث الثاني

### نتائج مبدأ قانونية الجرائم والعقوبات

يترتب على النص على مبدأ قانونية الجرائم والعقوبات في قانون الدولة التائج  
التالية/

١ - إن التشريع، أي القانون المكتوب الصادر عن السلطة التشريعية، هو المصدر الوحيد لقانون العقوبات وبهذه الصفة يتميز قانون العقوبات عن بقية فروع القانون الأخرى كالقانون المدني والقانون التجاري التي لا تقتصر مصادرها على القانون المكتوب فقط، إنما تشمل العرف والعادة وغيرها أيضاً.  
وإن توخيانا الدقة فإن هذه النتيجة لا تصبب قانون العقوبات في جميع قواعده وأحكامه إنما تصيب منه فقط تلك القواعد الخاصة بإنشاء الجرائم وإنشاء العقوبات، لأن مبدأ لا جريمة ولا عقوبة إلا بنص إنما يتصل بهذا الأمر ليس غيره.  
ما يترتب عليه أن بقية قواعد قانون العقوبات غير قواعد إنشاء الجرائم والعقوبات، كالقواعد الخاصة بتخفيف العقاب أو استبعاده أو أسباب الإباحة أو



موانع المسؤولية لا تتحصر مصادر التنظيم القانوني لها في النصوص التشريعية إنما يتصور أن يكون العرف أو مبادئ الشريعة أو قانونية أو قواعد العدالة مصادر لها<sup>(١)</sup> ومبرر ذلك هو أن مبدأ قانونية الجرائم والعقوبات ما جاء إلا ليجعل حق خلق الجرائم والعقوبات مخصوصاً بيد المشرع أما غير ذلك فلم يتدخل في أمر مصدره لأنه لا يؤثر في حرية الفرد تلك الحرية التي جاء المبدأ المذكور لحمايتها وصيانتها من تدخل القاضي<sup>(٢)</sup>

٢- إن قانون العقوبات لا تسري قواعده وأحكامه إلا على المستقبل، مما يعني أنه إذا صدر قانون عقوبات فإنه لا يحكم إلا تلك الواقع التي وقعت بعد صدوره ونفاذة. وهذه هي قاعدة «عدم رجعية القانون الجنائي على الماضي» التي تكون المبدأ العام في تطبيق قانون العقوبات في الزمان. وهذه القاعدة أيضاً لا يشمل تطبيقها إلا تلك الأحكام التي تتعلق بخلق الجرائم وخلق العقوبات لنفس السبب الذي بنيَّه آنفاً.

٣- إن سلطة القاضي تتحصر في تطبيق القانون ضمن الحدود التي رسمها المشرع، مما يترتب عليه أن يتمتع، في مجال تطبيقه للقانون، عن كل ما من شأنه أن يوصله إلى خلق جرائم أو استحداث عقوبات لم ينص عليها القانون، فليس له استحداث جرائم لم ينص عليها القانون أو توقيع عقوبات غير مقررة فيه أو الزيادة في العقوبات المقررة أو الحكم في جريمة بعقوبة مقررة لجريمة أخرى أو أن يطبق

(١) انظر / الدكتور سمير الجزاوري، المرجع السابق ص ٢٥ - الدكتور على حسين الخلف الوسيط ص ٧٣ .  
Delogu, Causes de justification, N 60.p.148

(٢) والنصوص التشريعية التي تعتبر مصدراً للتجريم والعقاب قد تكون في صور مختلفة فهي قد تكون في صورة قوانين صادرة من السلطة التشريعية في الدولة، وقد تكون صادرة من سلطة أخرى مختصة بالتشريع بناءً على تفويض من السلطة التشريعية استناداً إلى ما تنص عليه الدساتير المختلفة من أنه لا جريمة ولا عقوبة إلا بناءً على قانون «كالأنظمة التي تصدرها السلطة التنفيذية استناداً إلى القانون وكذلك القرارات الإدارية الصادرة وفقاً للقوانين والأنظمة المرعية (انظر المادة ٧١٦ عقوبات).»



النصوص التضمنة للجرائم تطبيقاً من شأنه أن يجعلها تسرى على الماضي<sup>(١)</sup>.

#### تفسير قانون العقوبات:

تكون نصوص القانون أي قانون، إما واضحة فلاتشير لبسياً في التطبيق، أو غامضة فتحتاج إلى تفسير لفك ذلك الغموض، فالتفسير إذن هو استجلاء مدلول النص ومحتواه من أجل إمكان تطبيقه بصورة صحيحة وذلك عن طريق تحديد المعنى الذي يقصده الشارع من ألفاظ النص لجعله صالحاً للتطبيق على وقائع الحياة<sup>(٢)</sup>.

وقانون العقوبات، قد نص على مبدأ قانونية الجرائم والعقوبات وأخذ به مختلف في ذلك عن القوانين الأخرى كالقانون المدني والقانون التجاري وغيرها حيث يكون للمبدأ المذكور أثره الواضح البين في مجال التفسير. وهكذا أصبح للنصوص الجنائية طريق تفسير معين هو غير الطريق المتبعة في تفسير النصوص المدنية أو التجارية، فما هو هذا الطريق يا ترى؟ إن الإجابة عن هذا السؤال تتطلب منا البحث في أنواع التفسير ومذاهبه قبل الولوج فيه.

١- أنواع التفسير:- والتفسير بالنظر إلى مصدره ثلاثة أنواع هي:

#### ١- التفسير التشريعي:

ويراد به التفسير الذي يضطلع به المشرع وذلك من أجل أن يضع حدأً للخلاف الذي يثور بشأن مضمون النص أو النصوص محل التفسير وحكمها. ويتم ذلك عادة بأن يصدر المشرع تشريعًا جديداً يوضح فيه النص أو النصوص الغامضة ويفك ويهدد واصححاً حكمها.

(١) وقد أقر القضاء المصري هذه القواعد، فقضت محكمة النقض المصرية بأنه «من المقرر أنه لا عقوبة إلا بنص يعرف الفعل عليه وبين العقوبة الموضوعة له مما مقتضاه عدم التوسع في تفسير نصوص القانون الجنائي وعدم الأخذ فيه بطريق القياس» (انظر نقض مصرى ١٩٤١ مايو ١٩٤١) مجموعه القواعد القانونية ج ٥ ن ٢٥٩ ص ٤٧٥.

(٢) انظر الدكتور محمود نجيب حسني، شرح قانون العقوبات القسم العام ص ٨٥ ن ٥٢.



والتفسير التشريعي يلزم المحاكم بإجراء حكمه على الواقع المسمولة به فيتقيد به القاضي وليس له مخالفته البطل لأنه تشريع. ويعتبر التفسير التشريعي نافذاً من تاريخ صدور القانون الذي جاء لأجل أن يفسره. وبذلك يكون أثره رجعياً على الماضي ليشمل جميع الأحكام التي لم تكتسب بعد الدرجة القطعية عند نفاذها.

## - ٢- التفسير القضائي

ويقصد به التفسير الذي يصدر عن القاضي للنص القانوني أثناء تطبيقه له وب المناسبة هذا التطبيق وهو يفصل في القضية المعروضة عليه. مما يعني أن القضاء ليس مرجعاً يلجأ إليه لتفسير القانون وإنما يحصل هذا التفسير بمناسبة النظر في قضية معروضة عليه ينطبق عليها القانون أو النص والفسر القضائي غير ملزם فهو لا يقيد قاضياً آخر ، بل إنه لا يقيد نفس القاضي، فله أن يعدل عنه إلى تفسير آخر إذا عرضت عليه واقعة مماثلة للواقعة التي أصدر بسبيها التفسير السابق. ومع ذلك فإن محاكم الجزاء في العراق غالباً ما تستأنس برأي محكمة التمييز بخصوص فهمها لمحنوى القانون وحكمه<sup>(١)</sup>.

## - ٣- التفسير الفقهي:

ويقصد به التفسير الذي يصدر عن شرائع القانون أثناء شرحهم له. ورغم أن هذا النوع من التفسير لا يتعدى إبداء الرأي بخصوص هذا النص أو ذاك من

(١) انظر قرار محكمة التمييز بخصوص القانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٥٨ الخاص بالعقوبة العام عن الجرائم السياسية رقم الإضمارة ١٩٥٨/٦٣ والمذور في ٢٥/١٢/١٩٥٨ بمجلة القضاء العدلي الأول لسنة ١٩٥٨ ص ١٥٢، وهذا هو نفس المسلك المتبع في الاتحاد السوفيتي حيث أن المحاكم هناك تستأنس أيضاً برأي المحكمة العليا في أحكام ملزمة لجميع المحاكم والسلطان، انظر الدكتور سامي النصراوي المرجع السابق ص ٣٢. أما القانون الليبي فقد خرج عن هذا بالنسبة لقضاء المحكمة العليا فنص في المادة ٢٨ من قانون هذه المحكمة على أن تكون المبادئ القانونية التي تقررها المحكمة العليا في أحكامه ملزمة لجميع المحاكم والسلطات، انظر الدكتور أحمد عبد العزيز الأنفي، شرح قانون العقوبات الليبي، القسم العام ن ٥٧ ص ٨٥.



نصوص القانون وبالتالي فإنه غير ملزم للقضاء أو آية جهة أخرى فإن فائدة تبدو في إعانة القضاة على تطبيق القانون وفي توجيه المشرع لاستكمال ما في التشريع من نقص ولذلك كثيراً ما تستأنس محاكم بها يكتبه علماء الفقه وأحياناً ترجع عن مسلكه لتبني ما قالوا به من رأي وكذلك الأمر بالنسبة للمشرع حيث قد يتدخل لإصلاح ما في التشريع من نقص أو عيب أو غموض يظهره له الفقهاء في كتاباتهم وشروحهم.

#### بـ- مذاهب التفسير

إن الغاية من التفسير هي التعرف على نية المشرع التي عبر عنها بالنص القانوني. ولكن كيف يمكن التوصل إلى معرفة هذه النية من واقع النص؟  
للإجابة على هذا السؤال اختلفت وجهات النظر فظهرت ثلاث مدارس هي /

##### ١- مدرسة الشرح على المتون L'ecole de l'exegese

ويقول أنصارها بلزم تفسير النص القانوني عن طريق الكشف عن نية المشرع الحقيقة وقت وضع القانون، ويمكن معرفة هذه النية من معانٍ ألفاظ النص ومفرداته مع الاستعانة بقواعد المنطق واللغة. فإذا انتفى وجود نص حالة معينة، فيجب البحث عندئذ عن إرادة المشرع المفترضة وقت وضع التشريع أي يتعين معرفة إرادته التي يفترض أنه كان يعبر عنها لو عرضت عليه الحالة عند التشريع في ذلك الوقت، تلك الحالة التي فاته أن ينظمها بنص. وهذا يعني أن هذا المذهب يغفل التطور الذي يطرأ على المجتمع ويعود بالتفكير إلى الوراء حيث ذلك الزمن الذي تقررت فيه قواعد تنظيم هذا المجتمع بالقانون المطلوب تفسيره.

##### ٢- المدرسة التاريخية/ L'ecole historique

لا يقبل أنصار هذه المدرسة ما قال به أصحاب مدرسة الشرح على المتون من أن التعرف على نية المشرع وإرادته تكون بالرجوع إلى الوقت الذي شرع فيه



القانون إنما يجب البحث عن هذه النية والإدارة في الوقت الذي يتطلب التفسير بحيث يمكن التساؤل عن نيته (إرادته) المحتملة وفقاً للظروف الاجتماعية والاقتصادية الجديدة لو أنه وجد فيها. مما يعني أن هذا المذهب يؤمن بالتطور ويسعى على الحاجات المتغيرة في المجتمع قيمة خاصة هي موضع لاعتبار في تقدير النص الذي انفصل عن إرادته واضعه وأصبح له كيان خاص يخضع للظروف المتغيرة المتطورة. ويؤخذ على هذا المذهب أنه يؤدي إلى التحكم فيزعم المفسر أن ما يقوله هو الإرادة المحتملة التي كان يقول بها المشرع لو شرع القانون في الظروف الجديدة فترتب على ذلك موجة من القلق وعدم الاستقرار.

### ٣- المدرسة العلمية/*L'ecole Seientifique*

إن هذه المدرسة لا تختلف وجهة نظرها عن وجهة نظر مدرسة الشرح على المتون من حيث ضرورة تقصي إرادة المشرع الحقيقة عند وضع التشريع أي في الوقت الذي تم فيه صدور القانون محل التفسير ولكنها لا تتفق معها في مسألة الإرادة المفترضة للمشرع التي تقول به المدرسة الأولى عند تعذر العثور على الإرادة الحقيقة له. مما يعني أنها ترفض افتراض شيء ونسبته إلى واضح التشريع. فإذا كان هذا التشريع حالياً من القواعد التي تقتضي الحالة تطبيقها فيجب البحث عنها في المصادر الرسمية الأخرى كالعرف وقواعد العدالة ومبادئ القانون الطبيعي. فإذا لم توجد فيها فعندئذ يلزم اتباع نهج البحث العلمي الحر. بمعنى وجوب تلمس الحكم بالرجوع إلى جوهر القانون ودراسة مصادره الحقيقة وما تتضمنه من عوامل مختلفة يقضى تفاعلاًها إلى ظهور القاعدة القانونية المطلوبة لتلك الحالة<sup>(١)</sup>.

### ج- طريق تفسير نصوص قانون العقوبات/

القاعدة أن قانون العقوبات وقد نص على مبدأ شرعية الجرائم والعقوبات

(١) انظر الدكتور حيد السعدي : شرح قانون العقوبات الجديد ص ٤٦ .



لابد من أن يكون طريق تفسير نصوصه متقييد بهذا المبدأ حتى لا يؤدي التفسير إلى تجريم صور من السلوك لم يقصد المشرع تجريمها أو فرض عقوبات عليها تختلف عن تلك التي قررها لها.

ومن أجل ذلك تطرف بعض الفقهاء القدماء فذهبوا إلى القول بعدم جواز تفسير النصوص الجنائية قولاً بأن صيغة النص تتضمن أقصى ما يريد المشرع. وقد ظهر ذلك في كتاب «بكاريا» عن الجرائم والعقوبات. كانت هذه الخشية بمثابة رد فعل لما كان يتمتع به القضاة في الماضي من سلطة تحكمية واسعة. ولذلك حاولت بعض التشريعات العقابية أن يجعل نصوصها شاملة لكل ما يحتاج إليه القاضي وأكثرت من التعريفات وضرب الأمثلة، وهي خطوة واضحة في التشريعات الانكلوسكونية والتشريعات التي أخذت منها كالقانون السوداني وهذه الخطوة معتقدة في فن التشريع، إذ ليس من وظيفة المشرع أن يعرف ويضرب الأمثلة فمهما فعل لن يستطيع أن يحيط بكل الظروف التي تعرض أمام المحاكم ومن ثم يكون التفسير عملاً ضروريًا<sup>(١)</sup>.

ويذهب البعض، من أجل ذلك أيضاً، إلى أن تفسير النصوص الجنائية يجب أن يكون ضيقاً (حرفيًا) لا يجوز التوسيع فيه، وذلك خوفاً من أن يؤدي التوسيع إلى خلق جرائم تخرج عن نطاق النص. وهو قول لا نؤيده لأنه يجعل القانون عاجزاً عن مواجهة الظروف الجديدة وبالتالي عاجزاً عن حماية المجتمع من الظروف التي وضع فيها. كما أن القول به تغليب للألفاظ على قصد الشارع. وهو نتيجة لسوء الظن بالقضاء<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر نوليودي لوجو، محاضرات ألقاها على طلبة الدكتوراه في كلية الحقوق بجامعة الإسكندرية عام ١٩٤٨ - ١٩٤٩ ص ٢٣ ن ٢٧ - الدكتور محمود محمد مصطفى شرح قانون العقوبات القسم العام ص ٦٨.

(٢) انظر الدكتور علي حسين الخلف، الوسيط، ص ٨٢ وما بعدها - علي بدوي، الأحكام العامة في القانون الجنائي ص ١٠٧.



والرأي الراجح لدى الفقه الحديث هو أن يكون الغرض من التفسير الكشف عن قصد الشارع. فإن جاء التفسير مطابقاً لذلك القصد فلا أهمية لكونه قد جاء ضيقاً أو واسعاً. فكل القيمة القانونية للنص تتحقق في كونه تعبيراً عن قصد الشارع والتفسير الذي يطابق هذا القصد يعد هو التفسير الصحيح للنص شرط أن لا يؤدي إلى خلق جرائم أو عقوبات جديدة أي أن لا يتعارض مع مبدأ الشرعية وهو ما يسميه البعض بالتفسير المقرر وفي ذلك يقول «فوستان هيل» / «إن تفسير القانون الجنائي يجب أن لا يكون ضيقاً ولا واسعاً بل مقرراً». ودرج كثير من الفقهاء على القول، بأنه في مجال التفسير يجب الأخذ بقاعدة أن الشك يفسر في مصلحة المتهم. إن هذا القول يجب التحرز منه وذلك لأن هذه القاعدة إنما يعمل بها في الأغلب الأعم في مجال وزن الأدلة وتقدير قيمتها وليس في مجال تفسير نصوص القانون «ففي مجال الإثبات مثلاً إذا ما عرض للقاضي دليلاً وثار في نفسه شك في قيمته وتعادلت لديه أدلة الإدانة وأدلة البراءة. ولم يستطع ترجيح أحدهما على الآخر فعليه أن يرجح أدلة البراءة. لأن الأصل في الإنسان البراءة وهذا الأصل لا يزول بمجرد الشك وإنما هو يرتفع باليقين فقط. ومع ذلك ففي حالات نادرة قد يكون النص غامضاً ويتغدر على المفسر الاتهاء إلى قصد الشارع ففي هذه الحالات وحدها إذا احتمل النص تفسيراً في مصلحة المتهم وتفسيراً في غير مصلحته فعليه أن يطبق هذه القاعدة ويؤول النص في مصلحة المتهم ذلك لأن الأصل في الأفعال الإباحة<sup>(١)</sup>.

### وللتفسير وسائلان لغوية ومنطقية/

أما الوسيلة اللغوية أو اللفظية، كما يسميها البعض فهي الخطوة الأولى التي يجب البدء بها عند التفسير. والمفترض أن لكل لفظ وارد في النص ضرورته ولا

(٢) انظر الدكتور محمود نجيب حسني، المراجع السابق ص ٩٦ الدكتور محمود محمود مصطفى، المرجع السابق ص ٦٩.



يجوز اعتباره نافلة من القول فالمشروع متنزه عن اللغو، وبالتالي فلا يجوز للمفسر أن يهدى المعنى المستخلص من صريح عبارات النص زعماً بأن ذلك أقرب للعدالة أو أدعى لتحقيق المصلحة، لأن تغيير معنى النص يعد وضعاً للقانون وليس تفسيراً له وإذا كان النص يتضمن عبارات ذات معنى اصطلاحي فيجب التقيد بهذا المعنى حتى وإن خالف المدلول الدارج لهذه العبارات. وإذا شاب النص خطأ مادي للطباعة أو كان راجعاً لسوء اختيار اللفظ فإن للمفسر أن يصحح هذا الخطأ بشرط أن يكون قصد الشارع واضحًا كل الوضوح يدل على أن الخطأ مرجعه السهو أو عدم الدقة.

أما الوسيلة المنطقية، فيلجأ إليها إذا كانت لفاظ النص لا تكشف ولا تحدد قصد الشارع بوضوح وبدقة على أنه يجب التفرقة بين المشروع وبين أشخاص واضعي النص، ذلك أن القاعدة القانونية بعد إصدارها إنما تفصل تماماً عن أشخاص واضعيها وتتجدد عن رأي كل منهم بل حتى عن آرائهم المجتمعين. وإذا كان من الممكن الاستئناس بهذه الآراء إلا أنها لا تكشف بالضرورة وفي كل الأحوال عن قصد الشارع، ولذلك قيل أن المقصود بإرادة المشرع هي إرادة القانون وليس إرادة واضعيه<sup>(١)</sup>.

وأفضل وسيلة للكشف عن قصد الشارع، هي التعرف على الهدف الذي عناه بوضعه للنص المراد تفسيره. وللمفسر أن يستعين للكشف عن هذا الهدف بكل الوسائل مثل البحث في تاريخ النص والرجوع إلى مصدره التاريخي والاستهادء بالأعمال التحضيرية والمناقشات التي صاحبت وضع النص وأعمال اللجان التي عهد إليها بوضعه. كما يجب على المفسر مراعاة مختلف الظروف الاجتماعية والسياسية للدولة، ذلك أن التنظيم القانوني وحدة متكاملة ينبغي الحفاظ على التجانس بين مختلف القواعد القانونية التي تساهم في خلق هذا التنظيم كما على

(١) انظر الدكتور أحمد عبد العزيز الألفي، المرجع السابق ص ٨٦ ن ٥٨.